

Cyrille Gulassa 20 dag Extra

"Erinnerungen sind wie transparente Schichten" resümiert Cyrille Gulassa. "Das Leben stellt für mich eine Verschmelzung all dieser Schichten dar". Nach Stationen in San Francisco, Tokyo, Paris, Budapest und Bukarest, ließ sich die gebürtige Amerikanerin vor zwei Jahren in Wien nieder. Die ambivalenten Eindrücke dieser Zeit verarbeitete Gulassa jetzt zu mehrschichtigen, multimedial gefertigten Collagen - sogenannten "Layerings".

Scheibenweise

"Layering" stellt ein grafisches Prinzip dar, welches im Kontext der zeitgenössischen Computer-Kunst eine der wesentlichsten, ästhetischen Innovation einläutete. "Layering" ermöglichte das digitale Übereinanderlegen visueller Schichten, vereinfachte die Verknüpfung grafischer Elemente und bot somit die Möglichkeit den optischen Fundus ausgiebig zu verwerten.

Multimediale Schichten

Neben digitalen Pigmentprints, werden von Gulassa Siebdrucke, Glasmaltechniken und Kalligraphie angewandt, um ihre collagenhaften Layerings zu präsentieren. Barock, Sunshine, Gravur, Riesenrad, Rollladen, Art Deco, Rotlicht, Wiener Werkstätte, Markise, die Farbe Grau. Optische Elemente die Gulassa, im Rahmen ihrer Bestrebung modernes und historisches Wien zu vereinen, zu "20 dag Extra" verknüpft.

Cyrille Gulassa

- 1966 geboren in Kalifornien, USA
- 1984 Lebt und arbeitet in Fukuoka und Tokyo, Japan
- 1986 Literaturstudium in Paris, Frankreich
- 1990 Bachelor of Arts, Universität Kalifornien, Berkeley, USA
- 1992 Zieht nach Budapest, beginnt für Saatchi & Saatchi als AD zu arbeiten
- 1993 Erste Solo-Ausstellung in Budapest
- 1994 Ausstellung in Budapest, 56 Gallery
- 1995 Ausstellung in Budapest, Webster Gallery
- 1997 Ausgedehnte Reisen durch Afrika
- 1998 Ausstellung in Si Gallery; lebt in Budapest und Bukarest
- 1999 Gruppen Ausstellung "Design Hungary" im Museum moderner Kunst, Budapest,
- 2000 Ausstellung in Budapest, DNS Gallery
- 2001 Ausstellung in Seattle und San Francisco
gründet www.seedcorporation.com gemeinsam mit ihrem Mann Lukas Hernfeld
- 2002 Ausstellung in Wien, Artbits Event/Semper Depot
- 2003 Ausstellung in Wien, So Galerie
- 2004 Ausstellung in Wien, Himmelpforte Galerie and Artbits Galerie

Artbits Galerie & Edition

Kontakt: Niklas Jelinek, Julia Taverne
Lindengasse 28
1070 Wien
Tel : +43-1 / 526 76 23
<http://www.artbits.at/>
info@artbits.at
Öffnungszeiten: Di - Fr 14.00 - 19.00h, Sa 11.00h - 15.00h
sowie nach Vereinbarung